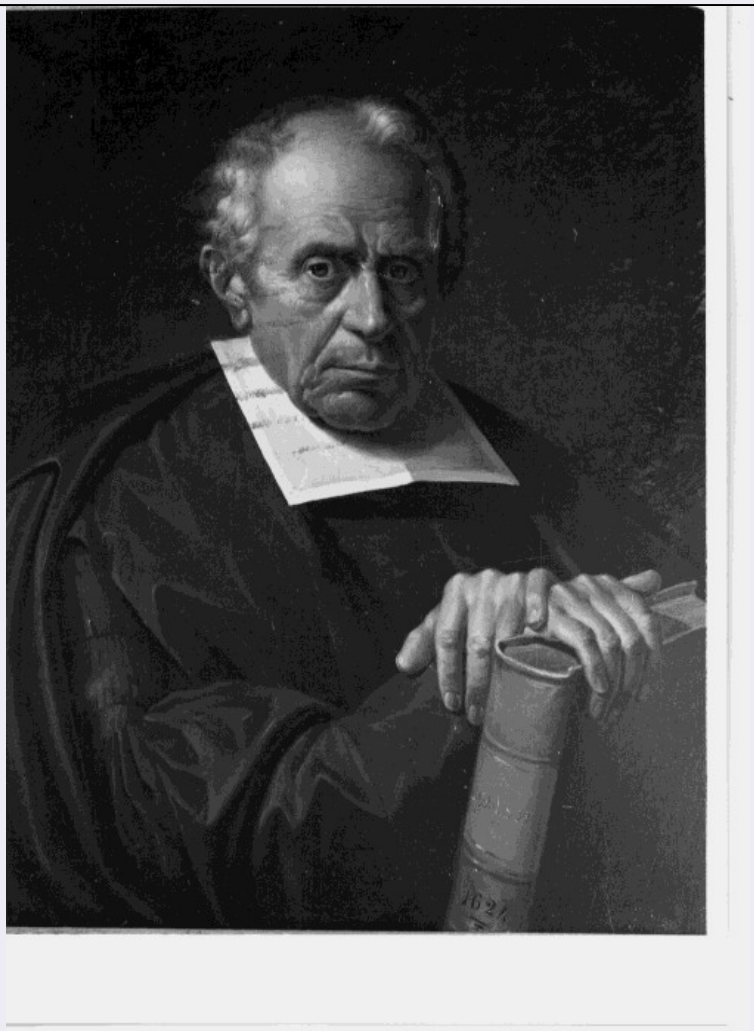
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 17 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00129629 |
| **ESC - Ente schedatore** | C337 (L.160/88) |
| **ECP - Ente competente** | S24 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | ritratto d'uomo |
| **SGTT - Titolo** | Ritratto di giureconsulto (Roberto Maranta?) |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Basilicata |

| | |
|---|---|
| **PVCP - Provincia** | PZ |
| **PVCC - Comune** | Venosa |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | comunale |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Calvino |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Piazza Municipio |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1850 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1899 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | De Chirico Giacomo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1844 ca./ 1884 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000733 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 76 |
| **MISL - Larghezza** | 61 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Ritratto a mezza figura, di tre quarti, di giureconsulto in abiti professionali, forse seduto o appoggiato, con le mani posate su un grosso volume rilegato in pelle. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di** | |

| | |
|---|---|
| **appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | sul dorso del volume |
| **ISRI - Trascrizione** | DIGESTUM / 1624 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Nell'elencare le opere attribuite al pittore venosino il Lauridia mostra incertezza nell'identificazione del personaggio riconosciuto come Roberto Maranta, a causa dell'incongruenza tra i suoi dati anagrafici e la data del 1624 che compare sul dorso del libro. Il giureconsulto venosino, infatti, padre del medico e botanico Bartolomeo effigiato dallo stesso Di Chirico in altro dipinto appartenente alla stessa raccolta municipale, nacque nel 1476 e morì nel 1539. Dal punto di vista stilistico, emerge una certa attenzione verso la qualità del "vero" che il ritratto deve restituire, e la tacita adesione alle ricerche che in questo campo si andavano perseguendo a Napoli, nella seconda metà dell'Ottocento, sulla scia di Filippo Palizzi. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Venosa |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Municipio - 85029 Venosa (PZ) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MT 20872 E |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Lauridia E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1979 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000237 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1993 |
| **CMPN - Nome** | Mola S. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Basile A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1996 |

| | |
|---|---|
| **RVMN - Nome** | Scarano C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Madio G. C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |