## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00125668
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna con Bambino e Angeli tra San Biagio e San Liborio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Moliterno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Maio Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1784
AUTH - Sigla per citazione	00000433
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	•
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture; abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, in alto, siede sulle nubi la Madonna, indossante un manto azzurro che le copre il capo ed una veste rosea. Fra le braccia sorregge il Bambino. Intorno vari angeli, alcuni dei quali la incoronano. In basso a sinistra è raffigurato in piedi S. Biagio, in abiti vescovili e con l'aculeo nella sinistra. A destra è genuflesso S. Liborio anch'egli in abiti vescovili e col pastorale nella sinistra. presso di lui un angioletto con un libro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino: San Biagio; San Liborio. Figure: Angeli. Attributi: (San Biagio) aculeo. Vesti ecclesiastiche. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto denota chiaramente la mano di un maestro attivo a Napoli nell'ambito del De Mura. Credo che l'autore possa essere Paolo De Maio i cui dipinti degli anni 1730-40 ca. presentano varie affinità con il nostro. In essi ritorna la luminosità chiara e distesa, la precisione disegnativa e plastica ed il gusto classicheggiante del quadro lucano. in particolare, si notano chiare affinità fra questo e la "Sacra Famiglia" della Chiesa dei PP. della Missione a Napoli, dipinta nel 1740.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 11924 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavone M. A.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000574
BIBI - V., tavv., figg.	f. 23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	De Savino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2007

AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	