

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135005
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena
SGTT - Titolo L'Ultima Cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCRA - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Carbone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum. S. Pii V jussu editum. Clementis VIII et Urbani VIII. Auctoritate recognitum Et novis Missis ex Indulto Apostolico hucusque concessis auctum
ADLE - Edizione	Typis Sacrae Congregationis de Propaganda Fide/ Roma/ 1714
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1683
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1683
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bloemaert Cornelis il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1603/ 1683-1684
AUTH - Sigla per citazione	00000982
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	00000979
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Typis Sacrae Congregationis de Propaganda Fide
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1714
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	346
MISL - Larghezza	226
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	427
MIFL - Larghezza	288
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Apostoli. Oggetti: tavolo; sedili; vassoio. Simboli: pane; agnello decapitato. Interno. Elementi architettonici: finestra ad arco. Paesaggi: alberi; tetto di una casa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cyrus Ferrus delin:
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	C. Bloemaert sculp:
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa presenta la raffigurazione dell'Ultima Cena: in un ambiente murato, in cui si apre una finestra ad arco, sono riuniti gli apostoli, seduti intorno al tavolo con al centro la figura di Cristo intento nella benedizione del pane che tiene nella destra. Al centro del tavolo, su un vassoio, si nota un agnello decapitato, chiaro simbolo della Passione. La stampa è contenuta in un messale: "Missale Romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum. S. Pii V jussu editum. Clementis VIII et Urbani VIII. Auctoritate recognitum Et novis Missis ex Indulto Apostolico hucusque concessis auctum", Typis Congregationis de Propaganda Fide, Roma, 1714. Fecondissima l'attività dell'incisore fiammingo Cornelis Bloemaert, che esegue numerose stampe su disegni di Ciro Ferri, esponente prolifico, ma di scarsa potenzialità inventiva, della scuola pittorica romana che a metà del Seicento ruota intorno ai maestri del classicismo, da Domenichino a Pietro da Cortona, nonchè sensibile ai modelli berniniani. Bulinista di raffinata tecnica, Bloemaert esegue soprattutto soggetti sacri e mitologici: ampiamente noto alla critica, viene citato tra gli altri da Le</p>

Blanc, Le Comte, Basan, Gori, Nagler e Brulliot (cfr. bibliografia completa in P. Bellini, Bibliografia essenziale, in G. Milesi, Dizionario degli incisori, Bergamo, 1990, p. XXIII).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT E 65765

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Milesi G.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

p. XXIII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Picca F.

FUR - Funzionario responsabile

Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI