SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo	
generale	00036023
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta del lago di Thun
SGTP - Titolo proprio	Lago di Thun
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	MATERA
PVL - Altra localita'	Matera (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Pascoli, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "Camillo D'Errico"
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	449
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1939 ante		
PRDU - Data uscita	1939		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Basilicata		
PRVP - Provincia	MT		
PRVC - Comune	Matera		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1939		
PRDU - Data uscita	1969		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1875		
DTSF - A	1899		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Laplante Charles		
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1903		
AUTH - Sigla per citazione	00001403		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Weber Theodore		
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1907		
AUTH - Sigla per citazione	00001477		
MT - DATI TECNICI			

MTC M.	conto/vilo oue Co
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	100
MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	186
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	184
MIFL - Larghezza	250
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: soggetti di genere. Vedute: lago di Thun. Paesaggi: montagna. Architetture: città. Oggetti: barche. Vegetali: alberi. Fenomeni naturali: neve; nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LAGO DI THUN / Disegno di Weber, da una fotografia del sig.Braun
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Laplante C.
ISRI - Trascrizione	C. LAPLANTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Weber T.
ISRI - Trascrizione	T. Weber

NSC - Notizie storico-critiche	La stampa e' una riproduzione di una xilografia di C. La-plante, tratta da un disegno di Theodore Weber, a sua voltaderivata da una ripresa fotografica. In collezione d'Erricosono presenti altre vedute riconducibili alla stessa serie, caratterizzate da un senso di veridicita' oggettiva, scevreda interpretazioni in chiave romantica del tema del paesag-gio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT A776
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U., Becker F., Allgemeines Lexikon der bildenden
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	XXII/374
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Beraldi H., Les graveurs du XIX siecle
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	IX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Palmieri A.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996

Picca F.

2006

RVMN - Nome

AGGD - Data

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
•	