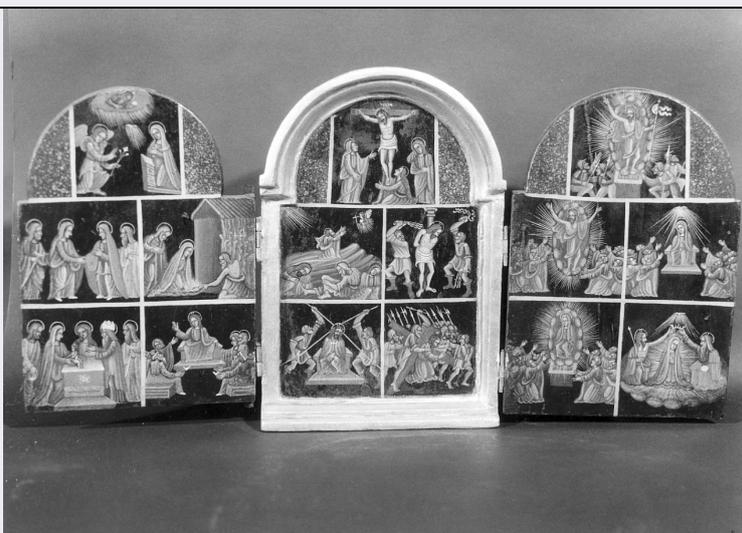


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022911
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.3
RVER - Codice bene radice	1800022911
RVES - Codice bene componente	1800022911

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pannello
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	scomparto centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	secondo mistero doloroso: la flagellazione di Cristo alla colonna
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale
LDCS - Specifiche	Secondo piano, Sala II
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio Calabria
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Scupula Giovanni Maria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958
RSTN - Nome operatore	Prestipino M.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La parte centrale consta di una cornice incassata destinata a contenere le ante chiuse che si articolano su cerniera d'argento. I quindici misteri sono disposti nella successione prescelta per la meditazione della catechesi: misteri gaudiosi (anta sinistra) dolorosi (al centro) gloriosi (a destra). Solo la crocifissione è spostata (dal quinto al primo dei misteri dolorosi) probabilmente per una questione di equilibrio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Cristo. Figure: flagellanti. Oggetti: colonna.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera, a carattere devozionale, è attribuita ad un seguace di Giovanni Maria Scupula di scuola otrantina. (Inv. N. 2095 del Museo Nazionale di Reggio Calabria)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Pellicano Felice

ACQD - Data acquisizione

1890

ACQL - Luogo acquisizione

RC/ Reggio Calabria/ Museo Civico

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Reggio Calabria

CDGI - Indirizzo

Piazza Italia - 89100 Reggio Calabria (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 53690

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Geraci P. O.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

p. 0

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Geraci P. O.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBN - V., pp., nn.

pp. 12 - 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Morisani O.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBN - V., pp., nn.

pp. 129 - 135

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Crocenti M. A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Forieri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)