SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00003856
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di San Sebastiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Gragnano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1779
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Diano Giacinto detto Pozzolano
AUTA - Dati anagrafici	1731/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	00000156
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	230
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala d'altare
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Sebastiano. Figure: putti.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa tela e tutte le altre che decorano la chiesa (anche se per ora alcune sono state trasferite in sacrestia) devono assegnarsi al periodo che va dalla consegna della terza tela alla chiesa del Corpus Domini nella stessa Gragnano (1773) alla erezione degli splendidi altarini nella chiesa di S. Sebastiano (1783). E' chiaro ed inutile che le tre tele del presbiterio erano già in situ, quando con la erezione degli altari secondari, certamente su completava la decorazione tardo-rococò della chiesa. A rendere ricca e completa la decorazione della chiesa era stato richiesto il concorso pittorico del Diano, dopo il "popolare" successo delle grandi, splendide e luminose tele del Copus Christi (1770/ 73).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	afsbas12928cat
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	10000138
BIBN - V., pp., nn.	p. 542
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Acampora U.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Borrelli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	