

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00435859 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO          |                      |
| OGTD - Definizione     | decorazione plastica |
| OGTV - Identificazione | serie                |
| QNT - QUANTITA'        |                      |
| QNTN - Numero          | 4                    |
| SGT - SOGGETTO         |                      |
| SGTI - Identificazione | rosone               |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione                    | rettorica  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Teresa agli Studi detta degli Scalzi  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Teresa degli Scalzi, 43   |
| LDCS - Specifiche                        | Cappella di Santa Teresa, altare maggiore, a sinistra, pareti laterali, lesene angolari. |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1640               |
| DTSF - A                     | 1647               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                    |  |
|--------------------|--|
| AUTM - Motivazione |  |
|--------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| dell'attribuzione                               | analisi stilistica   |
| AUTN - Nome scelto                              | Fanzago Cosimo   |
| AUTA - Dati anagrafici                          | 1591/ 1678   |
| AUTH - Sigla per citazione                      | 00000263   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| MTC - Materia e tecnica                         | marmo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| MISD - Diametro                                 | 30   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Decorazione plastica a rosoncini in marmo nero, bianco e grigio. |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                    | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                    | 58375CAT   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 1  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1997   |
| CMPN - Nome                                     | Valente I.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Petrelli F.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2005   |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Palmieri R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmieri R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 435859 Per la datazione della cappella da parte di Fanzago (1640-47), anche perchè si ipotizza che l'opera sia stata eseguita su disegno di Fanzago. |