# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00014854
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** visione di San Gaetano da Thiene

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA

**PVCC - Comune** Somma Vesuviana

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

#### **DT - CRONOLOGIA**

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1774		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Sarnelli Antonio		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1731-1793		
AUTH - Sigla per citazione	00000323		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	2300		
MISL - Larghezza	170		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	tagli, fori, cadute della pellicola pittorica		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino; San Gaetano. Figure: angioletto.		
NSC - Notizie storico-critiche	Riferibile ad Antonio Sarnelli con le cui opere ha in comune il sesno del colore, dei motivi iconografici e tipologici, il gusto dei panneggi. In particolare si può far riferimento all'Assunta, di Morano Calabro, eseguita dal Sarnelli nel 1742. Questa data potrebbe non essere indicativa per il quadro di Somma, poichè la produzione del Sarnelli fu spesso monocorde ed indifferenziata lungo tutto l'arco della sua attività. Verso il 1760-70, anni in cui si potrebbero datare gli altari del transetto. Interesse discreto.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	afsbas926cat	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Ruotolo R.	
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		