# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 15 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00566539 |
| **ESC - Ente schedatore** | S29 |
| **ECP - Ente competente** | S29 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | banchetto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Campania |
| **PVCP - Provincia** | NA |
| **PVCC - Comune** | Napoli |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione** | Museo Archeologico Nazionale |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | P.za Museo, 19 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| **LDCS - Specifiche** | Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 2 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | ADS 99 |
| **INVD - Data** | 1978 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1844 |
| **DTSF - A** | 1844 |

| | |
|---|---|
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | disegnatore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Abbate Giuseppe |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1835-1866 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000016 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | cartoncino/ inchiostro |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 365 |
| **MISL - Larghezza** | 534 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | ll disegno raffigura una scena di banchetto inserita nella struttura di un padiglione con aquile acroteriali che reggono ghirlande appese ad un oscillum centrale, rappresentato solo per metà. La scena è composta da nove personaggi sdraiati su letti tricliniari, intenti ad un gioco eseguito con otto tessere disposte sul tavolino centrale forse dal quarto personaggio da sinistra, che regge in una mano un piattino. Il suo vicino di sinistra ha in mano un oggetto allungato e si accinge a muovere qualche cosa sul tavolo. Il primo personaggio trattiene un cagnolino per impedirgli di saltare, mentre il suo vicino tiene il braccio sollevato richiamando l'attenzione di qualcun altro al di fuori della scena. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure femminili: fanciullle. Figure maschili: giovani. Mobilia: letti tricliniari; mensa delphica. Elementi architettonici: padiglione. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra sotto la linea di base |
| **ISRI - Trascrizione** | Gius' Abbate dis' 1844 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |

| | |
|---|---|
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | angolo inferiore sinistro |
| **ISRI - Trascrizione** | Pittura disterrata in una Casa Strada detta della Fortuna |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in quello destro |
| **ISRI - Trascrizione** | V.B. L' Architetto Direttore Cav. Pietro Bianchi Mesi di Novembre e Dicembre 1844 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | angolo superiore sinistro |
| **ISRI - Trascrizione** | 102 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in quello destro |
| **ISRI - Trascrizione** | N. 172 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La pittura corrispondente, oggi scomparsa, decorava una bottega ubicata nella Regio III di Pompei, sul lato S della Via di Nola. Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1481; S. Reinach, "Répertoire des peintures grecques et romaines", Paris 1922, 256,4; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 56. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta |
| **CDGI - Indirizzo** | p.za Museo, 19 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SA NA 566539 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| | |

| | |
|---|---|
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1995 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000001 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 297, n. 94 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | f. 94 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2006 |
| **CMPN - Nome** | Minichino S. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Pozzi E. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Minichino S. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Minichino S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0099 |