SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00569756
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Toletta di Ermafrodito
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ADS 204
INVD - Data	1978
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1860
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Abbate Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1835-1866
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta velina/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	775
MISL - Larghezza	603
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Manca una piccola porzione dell'angolo superiore sinistro della velina.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura Ermafrodito, seduto su una sedia dai piedi torniti, nudo, con il manto che gli copre solo in parte le gambe. Una fanciulla alle sue spalle gli dispone una catena intorno al petto ed un'altra, sulla destra, estrae un bracciale di perle da una cassettina. Sulla sinistra un uomo con barba e ricci capelli fluenti, vestito all'orientale con cuffia sul capo, regge uno specchio in cui si riflette il volto di Ermafrodito. In primo piano, un amorino versa il contenuto di un balsamario in un bacile. Lo schema, anche se invertito, è quello della "Venere Anadiomene" di Apelle, esposto a Roma nel tempio del Divus Iulius.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ermafrodito. Figure femminili: fanciulle. Figure maschili: orientale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	94
	La pittura corrispondente, lasciata in situ e ancora in discreto stato di

NSC - Notizie storico-critiche	conservazione, decora la parete E dell'"oecus" 11 della Casa di Adone a Pompei (VI 7, 18). Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1369; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 100; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 6 parte prima", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. IV, Roma 1993, pp. 416-417.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 569756
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 290-291, n. 84
BIBI - V., tavv., figg.	f. 84
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0204 Si vedano i disegni inventariati ADS 202 e 203 per la raffigurazione dell'intera parete. Il disegno è realizzato su due fogli di carta velina incollati. Lo stesso soggetto è riprodotto in un disegno di Mastracchio (cfr. ADS 207).