SCHEDA

CD - CODICI		
	D	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	Г	
	15	
NCTN - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00573108	
ESC - Ente schedatore	S29	
ECP - Ente competente	S29	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura femminile in volo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n.5	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	ADS 605	
INVD - Data	1978	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSV - Validita'	post	

DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ala Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1836/ 1876	
AUTH - Sigla per citazione	00000018	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta velina/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	441	
MISL - Larghezza	322	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI	Il disegno presenta una figura femminile in volo, nuda, con manto gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell'"oecus" 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell'"oecus" 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell'"oecus" 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell''oecus'' 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell'"oecus" 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183. VINCOLI CA detenzione Ente pubblico territoriale Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell'"oecus" 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183. EVINCOLI CA detenzione Ente pubblico territoriale Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta p.za Museo, 19	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell''oecus'' 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183. EVINCOLI CA detenzione Ente pubblico territoriale Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta p.za Museo, 19 IFERIMENTO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	gettato intorno alle gambe, che tiene nella sinistra una patera ed una ghirlanda nella destra. NR (recupero pregresso) Figure femminili: fanciulla in volo. Oggetti: patera; ghirlanda. Il disegno raffigura il particolare della decorazione pittorica che decora la zona superiore della parete O dell''oecus'' 17 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasto in situ ed ancora visibile. Bibl: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 183. EVINCOLI CA detenzione Ente pubblico territoriale Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta p.za Museo, 19 IFERIMENTO	

FTAN - Codice identificativo	SA NA 573108	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
BIBH - Sigla per citazione	0000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 520, n. 39	
BIBI - V., tavv., figg.	f. 39	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Minichino S.	
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0605	