SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573354
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busti di menadi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	-		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale		
LDCU - Denominazione			
spazio viabilistico	P.za Museo, 19		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli		
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 7		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	ADS 839		
INVD - Data	1978		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1850		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1899		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore/pittore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	La Volpe Nicola		
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1876		
AUTH - Sigla per citazione	00000019		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	370		
MISL - Larghezza	290		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	huono		
conservazione	buono		

DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno riunisce quattro quadri con busti inseriti entro cornici tonde; in alto a sinistra è una donna a torso nudo in atteggiamento pensoso, dietro la cui spalla sinistra si scorge un amorino; in alto a destra una fanciulla, dietro le cui spalle si scorge un amorino, è intenta a suonare la lira; in basso a sinistra una menade offre da bere con un kàntharos ad una pantera; in basso a destra una menade offre da bere con una bassa coppa ad un fanciullo.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: menadi; amorini. Figure femminili: fanciulle. Strumenti musicali: lira. Oggetti: kàntharos; coppa.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	Pitture di Pompei Nicola La Volpe		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	poco a sinistra		
ISRI - Trascrizione	Casa N. 4		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	angolo superiore destro		
ISRI - Trascrizione	N° 16		
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno raffigura quattro quadri che decorano le pareti del cubicolo 5 della Casa di Holconius Rufus a Pompei (VIII 4, 4), ancora visibili in situ. Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1427, 1440; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 224; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 8, 9 parte prima", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VIII, Roma 1998, p. 516, n. 113		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta		

CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 573354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 692, n. 149
BIBI - V., tavv., figg.	f. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Dickmann J. A./ Sampaolo V.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	0000005
BIBN - V., pp., nn.	p. 517, n. 117
BIBI - V., tavv., figg.	f. 117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0839