SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	N.G.	
TSK - Tipo scheda	MI	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00350954	
ESC - Ente schedatore	C337 (1.160/88)	
ECP - Ente competente	S29	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	matrice	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	finta architettura con offerente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	
LDCS - Specifiche	deposito rami	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	212666	
INVD - Data	1983	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	

DTSI - Da	1738	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Campana Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1730 ca./ post 1806	
AUTH - Sigla per citazione	00000009	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Guerra Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1740 ca./ 1815 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00000098	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	360	
MISL - Larghezza	255	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: offerente. Decorazioni: affresco.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di		

appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in alto a sinistra		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia colore		
FTAN - Codice identificativo	SA NA D154652		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Amirante F.		
FUR - Funzionario responsabile	Borriello M.R.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vernillo A.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
	/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]:		

