SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|---|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda | MI | | |
| LIR - Livello ricerca | I | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 1 | | |
| NCTR - Codice regione | 15 | | |
| NCTN - Numero catalogo | | | |
| generale | 00351810 | | |
| ESC - Ente schedatore | C337 (l.160/88) | | |
| ECP - Ente competente | S29 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | matrice | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | tempio di Iside: sacerdote isiaco | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICA AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Campania | | |
| PVCP - Provincia | NA | | |
| PVCC - Comune | Napoli | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | | |
| LDCN - Denominazione | Museo Archeologico Nazionale | | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19 | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale di Napoli | | |
| LDCS - Specifiche | deposito rami | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O DI SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | 213522 | | |
| INVD - Data | 1983 | | |
| RO - RAPPORTO | | | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FIN | | | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione | | |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto | | |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | NA/ Napoli/ Museo Archeologico Nazionale | | |
| DT - CRONOLOGIA | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |

| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|--------------------------------------|---|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | |
| DTSI - Da | 1764 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | post |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Campana Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1730 ca./ post 1806 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000009 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Boily Ludovico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000196 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 269 |
| MISL - Larghezza | 175 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | Architetture fantastiche: scorcio architettonico. Funzionari religiosi: |
| soggetto | sacerdote isiaco. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| | |

| ICDI Tuggariziana | ND (manusama amagga) | |
|----------------------------------|--|--|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra | |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia colore | |
| FTAN - Codice identificativo | SA NA D155508 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| CMPN - Nome | D'errico D. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Borriello M.R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vernillo A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| | /RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: probabilmente nelle Antichità di Ercolano /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia Reale Borbonica /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1750 ca1861 | |
| OSS - Osservazioni | | |