SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo	00221005	
generale	00321905	
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S431	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	militari dell'esercito borbonico	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	certosino	
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	
LDCS - Specifiche	Archivio stampe e disegni, fondo Ricciardi, armadio Ricciardi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15672	
INVD - Data	1936	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1824	
DTSF - A	1824	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito napoletano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	25.8	
MISL - Larghezza	19	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	Disegno.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	ND (require progresse)	
soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	1824=FANTERIA DI LINEA=CACCIATORI	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	CON PANTALONI D'INVERNO	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	4° BATTAGLIONE 5° BATTAG. 6° BATTAG.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale	
specifica	per il Polo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA LP0212318	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	D'Avino A.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00321905-LP0212318	