## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00331586	
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)	
<b>ECP - Ente competente</b>	S431	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1500331418	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
<b>OGTD - Definizione</b>	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	paesaggio con architettura	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	certosino	
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	

LDCS - Specifiche	Archivio stampe e disegni, fondo Antonio Niccolini, cassettiera 1	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7585	
INVD - Data	1901	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	scuola	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Niccolini Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850	
AUTH - Sigla per citazione	00000246	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro a pennello	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	382	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bozzetto di scenografia per Cesare in Egitto.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale	

specifica	per il Polo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA LP0221110	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Rescigno P.	
CMPN - Nome	Di Meglio P.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Napoleone S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00331586-LP0221110	