

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | D  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 15   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00334035   |
| ESC - Ente schedatore                                  | C 337 (L.160/88)   |
| ECP - Ente competente                                  | S431   |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | disegno  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | scena con cavalieri  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania   |
| PVCP - Provincia                                       | NA   |
| PVCC - Comune  | Napoli   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | convento   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | certosino  |
| LDCN - Denominazione                                   | Certosa di San Martino   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | largo S. Martino, 2  |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                         |
| LDCS - Specifiche                                      | Archivio stampe e disegni, fondo Alberto Iovinella, cassetiera 2 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | 23574(105)   |
| INVD - Data  | 1958   |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1825   |
| DTSF - A   | 1850   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |

**AUT - AUTORE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Vivo Tommaso |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1790 ca./ 1884  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000370        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura |
|--------------------------------|---|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 221 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 278 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | DE VIVO                 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LUDOVICO L'UNCHERO      |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | TARA LP0227925   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Campanelli D.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Tara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Petrelli F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Fittipaldi T.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Ruggiero C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00334035-<br>LP0227925 |