SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	15		
NCTN - Numero catalogo generale	00327550		
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)		
ECP - Ente competente	S431		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	1500327545		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	militari dell'esercito borbonico		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	NA		
PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	convento		
LDCQ - Qualificazione	certosino		
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2		
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino		
LDCS - Specifiche	Archivio stampe e disegni		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	1028(6		
INVD - Data	1872		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1841		
DTSV - Validità	post		

DTSF - A	1856		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Aloja Gennaro		
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1868		
AUTH - Sigla per citazione	00000931		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	33		
MISL - Larghezza	51		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gendarmeria Reale.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	GENDARMERIA REALE		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia colore		
FTAN - Codice identificativo	TARA LP0211911		
AD - ACCESSO AI DATI			

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Speranza F.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Napoleone S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00327550-LP0211911	