SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	S		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	15		
NCTN - Numero catalogo generale	00321162		
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)		
ECP - Ente competente	S431		
EPR - Ente proponente	S31		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa a colori		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	militari dell'esercito napoletano		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	NA		
PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento		
LDCQ - Qualificazione	certosino		
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2		
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino		
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe, fondo ricciardi, armadio ricciardi		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	15522(11		
INVD - Data	1936		
RO - RAPPORTO			
ADL - AREA DEL LIBRO			
ADLT - Titolo della pubblicazione	uniformi militari degli eserciti napoletani 1812-1850		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX		

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1880	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1914	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito napoletano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	202	
MISL - Larghezza	155	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		
soggetto	Figure maschili: soldati.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sulla controfondatura in alto	
ISRI - Trascrizione	[]	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sulla controfondatura in basso	
ISRI - Trascrizione	[]	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA LE0215512	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Speranza F.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00321162-LE0215512	