SCHEDA

raccolta



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00319798
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta col tempio di Segesta
SGTP - Titolo proprio	vue eloignee du temple de Segeste
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione	Certosa e Museo Nazionale di San Martino

LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe, fondo nardiello, stipo 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	11776
INVD - Data	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1815
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	$oldsymbol{\mathbb{E}}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Salathé Friedrich
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1860 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001860
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
EDT - EDITORI STAMPATOR	i e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
EDTN - Nome	Ostervald J. F. D'
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi
EDT - EDITORI STAMPATOR	EI CONTRACTOR OF THE PROPERTY
EDTN - Nome	Priestley & Weale
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ 5 High Street, Bloomsbury
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	284
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: tempio di Segesta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	[]
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale
specifica	peril Polo Museale Napoletano
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA LP020724
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Campanelli D.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00319798-LP020724