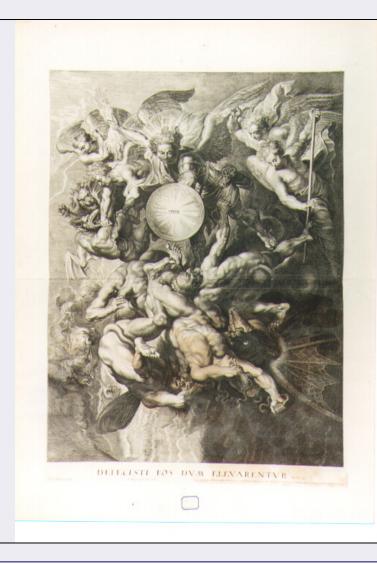
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00337796
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione caduta di Lucifero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte		
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 69, F. 6		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	IGMN 93724		
INVD - Data	1870		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1660		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1670		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Ragot François		
AUTA - Dati anagrafici	ante 1638/		
AUTH - Sigla per citazione	00002449		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Rubens Pieter Paul		
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640		
AUTH - Sigla per citazione	00000479		
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	Ragot Francois II		
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino		

1.570		
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	603	
MISL - Larghezza	432	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	macchia	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Lucifero.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	DEIECISTI EOS DUM ELEVARENTUR	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano	
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA GF110158	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Tara	
CMPN - Nome	D'Autilia A.	
FUR - Funzionario	Petrelli F.	

FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	ICCD	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_6B88693D5EF911D6A45D0008C786ADF8	