

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00343963        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500343938 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | DISPUTA DI GESU' CON I DOTTORI DEL TEMPIO |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte                          |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte                            |
|  | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, |

LDCS - Specifiche VOL. 149

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IGMN 101376

INVD - Data 1870

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione TOMO SECONDO CONTENENTE RAMI XCIII DELLA QUADRERIA MEDICEA.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Merisi Michelangelo detto Caravaggio

AUTA - Dati anagrafici 1571/ 1610

AUTH - Sigla per citazione 00003022

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Verkruis Theodor

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1707/ 1739

AUTH - Sigla per citazione 00003020

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento DISEGNATORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Petrucci Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1660/ 1719

AUTH - Sigla per citazione 00003011

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unita'    | mm. |
| MISA - Altezza   | 275 |
| MISL - Larghezza | 390 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri.         |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a matita                      |
| ISRP - Posizione              | IN BASSO A SINISTRA           |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione              | IN BASSO AL CENTRO            |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione              | IN BASSO A DESTRA             |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta        |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione              | IN ALTO A DESTRA        |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                             |
| CDGS - Indicazione specifica | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA GF1124512          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | BASAN F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1767                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. II P. 524.          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995         |
| <b>CMPN - Nome</b> | CARINI C.    |
| <b>CMPN - Nome</b> | D'AUTILIA A. |

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | MUZII R. |
|---------------------------------------|----------|

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | PETRELLI F. |
|---------------------------------------|-------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2001                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |