SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00345540
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500345538
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	TRE GRAZIE, GENIO DELLA PITTURA E GENIO DELLA SCULTURA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 155, F. 3
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	IGMN 101833
INVD - Data	1870
RO - RAPPORTO	1070
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	A COLLECTION OF PRINTS ENGRAVED AFTER THE MOST CAPITAL PAINTINGS IN ENGLAND VOLUME THE FIRST
ADLE - Edizione	LONDON/ BOYDELL JOHN/ 1769
ADLP - Posizione	tavola dedica
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1769
DTSF - A	1769
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INVENTORE/ INCISORE/ DISEGNATORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gwinn James
AUTA - Dati anagrafici	post 1700/ 1769
AUTH - Sigla per citazione	00002902
EDT - EDITORI STAMPATOR	RI
EDTN - Nome	BOYDELL JOHN
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	331
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

soggetto	Soggetti profani.
ISR - ISCRIZIONI	boggetti protaini
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1125110
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	PINTO V.
CMPN - Nome	SAVY B.
FUR - Funzionario responsabile	MUZII R.
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2007

AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
•		