SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	a.
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00341588
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500341578
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa controfondata smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	RITRATTO DI PAPA NICOLO V
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 116, F. 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	IGMN 98100
INVD - Data	1870
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	ONUPHRII PANVINII VERONENSIS FRATRIS EREMITAE AUGUSTINIANI XXVII PONTIFICUM MAXIMORUM ELOGIA ET IMAGINES ACCURATISSIME AD VIVUM AENEIS TYPEIS DELINEATAE
ADLE - Edizione	LAFRERY ANTOINE/ ROMA/ 1568

DT CDONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1568
DTSF - A	1568
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Panvinus Onulph
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1568
AUTH - Sigla per citazione	00003556
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	LAFRERY ANTOINE
EDTE - Data di edizione	1568
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	244
MISL - Larghezza	163
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

CDGS - Indicazione

specifica

proprietà Stato

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo TARA GF1114935

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome PINTO V.

CMPN - Nome SAVY B.M.

FUR - Funzionario

responsabile

MUZII R.

FUR - Funzionario

responsabile

PETRELLI F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)