# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 15 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00228663 |
| **ESC - Ente schedatore** | S83 |
| **ECP - Ente competente** | S83 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | ritratto di Ferdinando III d'Aragona |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Campania |
| **PVCP - Provincia** | SA |
| **PVCC - Comune** | Cava de' Tirreni |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | comunale |
| **LDCN - Denominazione** | Municipio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | p.zza Eugenio Abbro |
| **LDCS - Specifiche** | sala consigliare |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 15656 |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1740 |
| **DTSF - A** | 1760 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |

| | |
|---|---|
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito campano |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 110 |
| **MISL - Larghezza** | 75 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1958 |
| **RSTE - Ente responsabile** | Comune di Cava de' Tirreni |
| **RSTN - Nome operatore** | Pasquale |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Ferdinando d'Aragona si mostra di tre quarti davanti ad una tenda rossa simbolo di regalità, con nella mano destra uno scettro. La spalla sinistra avanzata, suggerisce il movimento della figura. La testa, che ha subito pesanti ritocchi, come le mani, rinvia al dipinto di Ferdinando I. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Ritratti: Ferdinando III d'Aragona. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRP - Posizione** | in basso |
| **ISRI - Trascrizione** | FERDINANDUS III AB ARAGONIAANTIQUA PRIVILEG. CONFIRMAVIT/ AC PERPETUUM DEMANIUM CAVAE CONCESSIT ANNO 1507 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'opera fa parte della galleria di personaggi cavesi. Nonostante gli invasivi interventi del restauro del 1958, che hanno alterato la fisionomia, stravolto i rapporti cromatici, gli effetti di luce e talvolta la struttura formale, possiamo individuare almeno due pittori operanti. Il pittore che esegue questo ritratto e quelli relativi ai regali d'Aragona di profilo, denota una scarsa capacità di penetrazione psicologica del personaggio, i cui tratti fisionomici acquistano talvolta un carattere caricaturale, anche se cerca di variare lo schema atteggiando la figura in maniera diversa. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Cava de' Tirreni |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Eugenio Abbro - 84013 Cava de' Tirreni (SA) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AFS SBAAAS SA 80357 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AFS SBAAAS SA 13688 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Grassi L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1961 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000217 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 13-16. |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1993 |
| **CMPN - Nome** | Montefusco A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Muollo G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Pascucci R. A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1999 |
| **AGGN - Nome** | Vallone G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pascucci R. A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

| AN - ANNOTAZIONI | |
|---|---|
| **OSS - Osservazioni** | Il dipinto venne restaurato, con altre 17 tele ad olio facente parte della galleria di personaggi illustri di Cava, con delibera di G.H. n. 123 del 20/3/1958. L'incarico venne affidato per cifra complessiva di £. 270.000. Il dipinto ha subito il rifodero, l'asportazione della vernice e numerosi ritocchi, la sostituzione del telaio e la sistemazione della cornice. La vernice attuale è spessa; inoltre il rifodero ha causato lo schiacciamento delle crettature. |