## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO	C	
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo	13	
generale	00008687	
ESC - Ente schedatore	S31	
ECP - Ente competente	S83	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastico-architettonica	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	festoni e cherubini	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	SA	
PVCC - Comune	San Marzano sul Sarno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega campana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di		

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vano rettangolare coperto da soffitto da tre affreschi (documento 1907): il primo, dalll'ingresso, raffigura le razze umane presentate dal Papa alla Madonna del Rosario; quello centrale raffigura la Madonna del Rosario in apoteosi; il terzo S. Vincenzo e gli Algesi. Una striscia decorata da angeli e festoni in stucco corre lungo la parte superiore delle pareti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa è attaccata al lato sinistro di un'altra chiesa più antica, cinquecentesca, la chiesa della Madonna delle Grazie. In questa chiesa, fin dalla sua costruzione, esisteva la Confraternita del Rosario, e funzionava in una delle cappelle. In seguito si pensò di costruire una cappella a parte, riservandosi però il diritto di accesso mediante la porta. La Chiesa della Congrega del Rosario fu restaurata nel 1907: in questa occasione il tetto fu rifatto e rialzato, il soffitto e le pareti furono dipinti ad olio da artisti locali (Ruggiero e Galizia), fu fatto il pavimento di marmo; il tutto a spese della congrega e dei fedeli. L'unica documentazione per il restauro del 1907 è costituita da una lapide che si può osservare all'interno della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 12636_S31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Capasso L.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
IX VIVIIA - IAUIIIC	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE

AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)