## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00281757	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	insegna	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino; monogramma mariano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
<b>PVCC - Comune</b>	Fanano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	

DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega modenese	
ATBR - Riferimento all'intervento	intagliatore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ tornitura/ pittura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	26	
MISL - Larghezza	19	
MISP - Profondità	2.5	
MISV - Varie	prima insegna con asta: MISA 170	
MISV - Varie	seconda insegna con asta: MISA 174	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinte a porporina	
STCS - Indicazioni		
STCS - Indicazioni specifiche		
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI		
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma mariano.  Per Garuti sono lavori ingenuamente popolareschi, locali e del primo Ottocento (cfr. scheda n. 17, MOD. 35, 1970). Provengono dall'Oratorio della B. V. del Rosario e sono attualmente in deposito nell'Oratorio di S. Giovanni Battista Decollato o della Misericordia.	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma mariano.  Per Garuti sono lavori ingenuamente popolareschi, locali e del primo Ottocento (cfr. scheda n. 17, MOD. 35, 1970). Provengono dall'Oratorio della B. V. del Rosario e sono attualmente in deposito nell'Oratorio di S. Giovanni Battista Decollato o della Misericordia.	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma mariano.  Per Garuti sono lavori ingenuamente popolareschi, locali e del primo Ottocento (cfr. scheda n. 17, MOD. 35, 1970). Provengono dall'Oratorio della B. V. del Rosario e sono attualmente in deposito nell'Oratorio di S. Giovanni Battista Decollato o della Misericordia.	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma mariano.  Per Garuti sono lavori ingenuamente popolareschi, locali e del primo Ottocento (cfr. scheda n. 17, MOD. 35, 1970). Provengono dall'Oratorio della B. V. del Rosario e sono attualmente in deposito nell'Oratorio di S. Giovanni Battista Decollato o della Misericordia.  EVINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica	Insegne processionali formate da aste tornite e da collarini, su cui sono infilate le targhe con tabelle figurate rotonde. Da un lato sono dipinte le immagini devozionali della Madonna con Bambino e dall'altro sono incisi dei monogrammi mariani. Le cornici delle targhe sono a volutine spezzate terminanti in crocette apicali. Le insegne sono dipinte e dorate.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Bambino. Simboli mariani: Monogramma mariano.  Per Garuti sono lavori ingenuamente popolareschi, locali e del primo Ottocento (cfr. scheda n. 17, MOD. 35, 1970). Provengono dall'Oratorio della B. V. del Rosario e sono attualmente in deposito nell'Oratorio di S. Giovanni Battista Decollato o della Misericordia.  EVINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO L 15	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	De Pellegrin L.	
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		