SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00190668
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agnese con San Mauro e San Sebastiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	MO		
PVCC - Comune	Carpi		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito emiliano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	131		
MISL - Larghezza	109		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1978		
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO		
RSTN - Nome operatore	Lenzi M.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, inginocchiata è Sant'Agnese, in veste bruna, manto rosato, ai suoi piedi l'agnellino. Sui lati, San Mauro con pastorale, libro, mitra a terra, in tonaca nera benedettina e San Sebastiano legato all'albero avvolto da un drappo rosso. Sulle nubi scende alone di luce con angioletto che porge palme e corone e cherubini. Nel fondo paesaggio.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agnese; San Mauro; San Sebastiano. Attributi: (Sant'Agnese) agnello; palma; (San Sebastiano) freccie. Figure: angioletto. Paesaggi.		

NSC - Notizie storico-critiche

Denota una resa immediata nel trattamento cromatico e sensibilità di materia pittorica con notevoli effetti chiaroscurali nel paesaggio e una certa naturalezza d'espressione che lo fa ritenere di pittore emiliano, di cerchia bolognese, verso la seconda metà del '600.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CI 89

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Garuti A.

FUR - Funzionario

responsabile

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ugoletti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ugoletti F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI