

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00189412

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Flavio Maffei

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

|   |                              |
|---|------------------------------|
| PVCC - Comune                                       | Mirandola                    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                              |
| LDCT - Tipologia                                    | palazzo                      |
| LDCQ - Qualificazione                               | museo                        |
| LDCN - Denominazione                                | Centro Culturale Polivalente |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico            | via Montanari, 5             |
| LDCM - Denominazione raccolta                       | Museo Civico                 |
| LDCS - Specifiche                                   | museo                        |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                              |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza         |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                              |
| PRVR - Regione                                      | Emilia Romagna               |
| PRVP - Provincia                                    | MO                           |
| PRVC - Comune                                       | Mirandola                    |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                              |
| PRCT - Tipologia                                    | palazzo                      |
| PRCQ - Qualificazione                               | comunale                     |
| PRCD - Denominazione                                | Palazzo comunale             |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                              |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                              |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XVI                     |
| DTZS - Frazione di secolo                           | seconda metà                 |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                              |
| DTSI - Da   | 1550                         |
| DTSF - A  | 1599                         |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi stilistica           |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                              |
| ATB - AMBITO CULTURALE                              |                              |
| ATBD - Denominazione                                | ambito bolognese             |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                | analisi stilistica           |
| MT - DATI TECNICI                                   |                              |
| MTC - Materia e tecnica                             | tela/ pittura a olio         |
| MIS - MISURE  |                              |
| MISA - Altezza                                      | 102                          |
| MISL - Larghezza                                    | 78                           |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |                              |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |                              |
| STCC - Stato di conservazione                       | buono                        |
| DA - DATI ANALITICI                                 |                              |

|   |   |
|---|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Ritratto di gentiluomo a mezzo busto. Abito nero, adorno di pizzi nelle maniche e nel largo colletto arricciato. Nella sinistra ha una spada cesellata e con la destra trattiene un cane. Il capo è scoperto, porta baffi e pizzo. Nel fondo un tendaggio alzato di color rosso. Cornice di legno dorato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Ritratti: Flavio Maffei.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | di titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | FLAVIUS MAFFAEI/ AETATIS SUAE ANN/ XXXI/ OBYT MDLXXXVI  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Dipinto che second l'iscrizione dovrebbe datarsi all'incirca al 1555. E' opera di scuola emiliana, di artista di ambito bolognese.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Mirandola   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | P.zza della Costituzione, 1 - 41037 Mirandola (MO)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MO Bandieri 2458   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Garuti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fossi M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Zavatta G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
|   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Zavatta G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | Restaurato "A cura della Soprintendenza alle Gallerie di Modena nel 1962", senza nome del restauratore. |