

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00199087
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria dell'alba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Rosa
LDCS - Specifiche	Camera dell'Alba

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1642
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Boulangier Jean
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000060

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	stucco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1960
RSTN - Nome operatore	Pasqui R.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Alba è rappresentata come una figura femminile alata dal ricco panneggio che, in volo, lascia cadere dei fiori. La cornice in stucco reca nelle zone mediane delle targhe circondate da volute e mascheroni con figure allegoriche, forse i quattro continenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Probabilmente il Boulangier pose mano ai soffitti dell'appartamento del Duca attorno al 1641-1642. Colombi Ferretti, sottolineando un parallelismo tra la vicenda pittorica del Boulangier e quella di C. Mellin, evidenzia in questo nucleo di stanze (Alba, Vigilanza e nei soffitti dell'appartamento stuccato e in quello della Duchessa) un classicismo che ha come base la pittura di Simon Vouet ma che mostra tangenze con l'attività di Lanfranco (Colombi Ferretti, 1986, p. 31). In particolare la figura isolata nello svolazzare dei panneggi contro il

cielo, rammenta soluzioni vicine all'artista emiliano. Anche in questo caso il dipinto è notevolmente alterato da successive ridipinture (vedi schede precedenti). La cornice in stucco che Pirondini assegna all'ambito di Luca Colombi (Pirondini, 1982, pp. 84-85), sembrerebbe in effetti piuttosto vicina ai rilievi dorati della camera di Fetonte. Lo stato di conservazione attuale non consente però una analisi più profonda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Militare di Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCV_89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pirondini M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000276
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-33

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lorenzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Fanti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)