# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00199117
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	В
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	

**ROZ - Altre relazioni** 0800199117

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** rondine

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** MO

**PVCC - Comune** Sassuolo

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - Qualificazioneducale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Ducale

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico	p.zza della Rosa	
LDCS - Specifiche	Camera della Musica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1641	
DTSF - A	1644	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Boulanger Jean	
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1660	
AUTH - Sigla per citazione	00000060	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1962	
RSTN - Nome operatore	Pasqui R.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto collocato negli ovali sopra le porte, rappresenta gli "animali musici": la rondine è raffigurata sul ramo di una pianta frondosa quasi in controluce. Lo sfondo è occupato da una chiarissima e aulica architettura da cui prendono il volo altre rondini.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	I tre "animali musici", assieme alla tela del soffitto, rappresentano l'intervento pittorico, di Jean Boulanger. Le cornici in stucco della sala ospitavano cinque dipinti, ora perduti, assegnati genericamente dalle	

NSC - Notizie storico-critiche

fonti "alla scuola romana" aventi come soggetto episodi mitologici o biblici che trattavano, ovviamente, il tema della musica. Il Boulanger, in queste piccole tempere, si esprime con fare veloce in una pittura liquida che si colloca sulla scia del tradizionale paesaggio costruito per quinte viv via più luminose verso il fondo. Particolarmente indicativo dei modi dell'artista è il solenne edificio che compare sullo sfondo della "La Rondine".

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS** - Indicazione

specifica

Accademia Militare di Modena

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | SBAS\_MO\_CCV\_134

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Pirondini M.

**BIBD - Anno di edizione** 1982

**BIBH - Sigla per citazione** 00000214

**BIBN - V., pp., nn.** p. 91

#### AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1992

CMPN - Nome Lorenzini L.

FUR - Funzionario

responsabile

Bentini J.

# **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1993

**RVMN - Nome** Fanti G.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)