SCHEDA



TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00283052
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deucalione e Pirra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione

raccolta

Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C2, lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2881

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1834 INVD - Data 1866

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia RE

PRVC - Comune Novellara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia rocca

PRCD - Denominazione Rocca Gonzaga

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCO - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione Palazzo Ducale

PRCM - Denominazione

raccolta

Galleria Estense

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1880

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1546
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsi Lelio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000208
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	vetro resina
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	161
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	1050
RSTD - Data	1950
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Dallaglio A.
RSTR - Ente finanziatore	S28
RST - RESTAURI	1005
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Galvan M.
RSTR - Ente finanziatore	S28
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	97 O 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Metamorfosi. Personaggi: Deucalione; Pirra. Figure.
	L'affresco monocromo violetto rappresenta il momento in cui Deucalione e Pirra ripopolano la terra gettando alle loro spalle sassi che si trasformano in uomini e donne. Parte della decorazione di un

NSC - Notizie storico-critiche

ambiente della Rocca di Novellara come il "Diluvio di Deucalione" (inv. 8098), fu esposto alla mostra su Lelio Orsi del 1950 insieme a due monocromi color ocra raffiguranti l' "Omaggio a Diana" (inv. 2882) e "Costellazioni e Divinità" (inv. 2890) con i quali venne riferito ai primi anni Quaranta del '500 dal Salvini che vi ravvisava una forte componente parmigianinesca. Riferiti da V. Romani (1984) agli anni giovanili dell'artista per la vicinanza ai modi di Giulio Romano, i quattro monocromi sono stati datati da N. Clerici Bagozzi (1988) ai primi anni del soggiorno novellarese. Attualmente l'affresco risulta trasportato su supporto in vetroresina.

TII _	CONDIZIONE	CHIPIDICA	F VINCOLL
		LTIUKIIJI UA	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 684R
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R./ Chiodi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 4 n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA RIRY - Cenere

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romani V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001002

BIBN - V., pp., nn. pp. 17 - 18 nota 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clerici Bagozzi N.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001362

BIBN - V., pp., nn. pp. 72 - 73 n. 33

BIBI - V., tavv., figg. fig. 33

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Lelio Orsi
MSTL - Luogo	Reggio Emilia

MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lelio Orsi. 1511 - 1587. Dipinti e disegni
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1987/ 1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)