## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00191285	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	ex voto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	donna travolta dalle pale di un mulino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Serramazzoni	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE	ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese	
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
	1	
MIS - MISURE		
MIS - MISURE MISA - Altezza	21.5	

MISL - Larghezza	27	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena all'aperto, all'esterno di un mulino ad acqua. Una donna, cadendo, è trascinata dalle ruote a pale della macina ed un uomo la soccorre. In alto a destra, l'immagine della Madonna della Ghiara.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna della Ghiara; Gesù Bambino; Donna; Uomo. Costruzioni: Mulino ad acqua.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	votiva	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	P. G. R.	
NSC - Notizie storico-critiche	Resa pittorica di elevata qualità dovuta a pittore di formazione accademica, forse modenese. Ricordato in Mostra pitture votive e da F. Richeldi, 1981, p. 96.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXLVII 174	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Per Grazia	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00000561	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Richeldi F.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00000713	
BIBN - V., pp., nn.	p. 96	
MST - MOSTRE		

MSTT - Titolo	Mostra delle pitture votive delle chiese e dei santuari della provincia di Modena	
MSTL - Luogo	Modena	
MSTD - Data	1970	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	