# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00269375 |
| **ESC - Ente schedatore** | S28 (L.145/92) |
| **ECP - Ente competente** | S28 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Santa Caterina d'Alessandria e San Rocco (?) |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | RE |
| **PVCC - Comune** | Campagnola Emilia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1450 |
| **DTSF - A** | 1499 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito emiliano |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 106 |
| **MISL - Larghezza** | 83 |

| | |
|---|---|
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | lacune |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Su un fondo rosso, in alto a destra, Santa Caterina d'Alessandria rappresentata con una ruota dentata e la palma del martirio. Al centro della scena, inserito entro una grande ruota dentata, una figura maschile barbata (San Rocco ?). |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La decorazione fu scoperta alcuni anni orsono in seguito a lavori di ripristino della chiesa dopo il terremoto del 1987. Una parziale opera di pulitura è stata compiuta da SBAA BO nel 1995. Il dipinto, di difficile lettura iconografica, appare come una pittura di epoca più tarda, rispetto al fondo degli affreschi rinvenuti, situabili al XIII secolo. Si tratta probabilmente di opera di un pittore del XV secolo, ancora legato a schemi arcaicizzanti. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBASMO_CCCIX_94 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1997 |
| **CMPN - Nome** | Majoli L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Lazzari L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |

| | |
|---|---|
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |