

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00373470

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Massari Lucio

AUTA - Dati anagrafici 1569/ 1633

AUTH - Sigla per citazione 00000399

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 276

MISL - Larghezza 170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche colori scodellati, aridi, coperti di sporcizia e ossidazioni, perdite diffuse in basso. Ridipintura nella parte alta.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

In una gloria di nubi è la Madonna di Loreto, sostenuta da angioletti e circondata da cherubini. L'immagine è ricoperta dalla tradizionale lunga tunica di color grigio e giallo. Sui lati vi sono i santi Nicolò, con piviale giallo, azzurro, bordato di rosso e Felice Cappuccino. In basso, in adorazione, S. Carlo Borromeo, con cotta bianca su veste talare rossa e Francesco. Fondo di paesaggio con alberi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna di Loreto; San Nicolò; San Felice Cappuccino; San Carlo Borromeo.

NSC - Notizie storico-critiche

Una citazione del dipinto ma dubitativamente all'Albani e a Lucio Massari è del Malvasia (1678, p. 557), ripresa ma senza personale sicurezza da F. Pagani (1770, p. 80), mentre al Massari si rivolge l'attribuzione delle vecchie guide e recenti (F. Sossai, 1833, p. 182), idem (F. Sossai, 1841, p. 213), Crespellani (1887, p. 121), Chellini-Pancaldi (1926, p. 93), A. Leonelli (1975, p. 90). Il Campori (1855, p. 308) mantiene l'assegnazione al Massari. Pur essendo scarsamente leggibile, il dipinto può essere con sicurezza dato a Massari per quel carattere dimesso e pietistico e per il parco naturalismo del concetto pittorico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO XCIV 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Malvasia C. G.

BIBD - Anno di edizione 1678

BIBH - Sigla per citazione 00000325

BIBN - V., pp., nn. p. 557

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

| | |
|--|--------------------------|
| BIBA - Autore | Pagani G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1770 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001224 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 80 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chellini L./ Pancaldi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000362 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sossaj F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1833 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001232 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sossaj F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1841 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001226 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 213 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crespellani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1887 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001230 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 121 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guida Modena |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001221 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Campori G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1855 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bigi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bigi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |