

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00279383

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio con mascheroni e putto entro cartigli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche stanza D

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 360

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RE
PRVC - Comune	Novellara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	rocca
PRCD - Denominazione	Rocca Gonzaga
PRCS - Specifiche	appartamento di Costanza da Correggio, camerino
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1845
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1548
DTSF - A	1555
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsi Lelio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000208
AAT - Altre attribuzioni	Allegri Antonio detto Correggio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISV - Varie	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Galvan M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti. Decorazioni: mascheroni.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel 1845 Francesco IV fece staccare dal camerino della Rocca di Novellara l'affresco ottagonale con il "ratto di Ganimede"; è probabile che in questa occasione intorno a questo dipinto venissero malamente adattati, tagliandoli e accostandoli per ottenere la forma ottagonale all'interno e corcolare all'esterno, i sei mascheroni e i due puttini entro cartigli (vedi anche inv. 361, scheda OA, n. catalogo generale 08/00279384). Non sembra fondata l'ipotesi avanzata nel 1950 che i cartigli fossero stati staccati molto tempo prima, all'epoca del duca Francesco III. Davolio attribuì questi dipinti al Correggio, ma a partire da Castellani Tarabini la loro paternità fu giustamente restituita a Lelio Orsi. E' difficile ricostruire l'aspetto originale della volta da cui provengono i nostri frammenti; attorno all'ottagono era un pergolato, forse a ombrello. Il fregio ha subito nel corso del XIX secolo "una manipolazione a livello compositivo per motivi di ordine museografico, assumendo una forma a corona circolare suddivisa in tre parti". In origine i mascheroni erano separati l'uno dall'altro, e i putti si trovavano in una diversa posizione. Il restauro eseguito nel 1988 ha rispettato alcune zone di collegamento pittorico effettuato nella ricostruzione museografica dell'800. I cartigli con mascheroni si trovavano forse all'estremità di questa struttura, ai piedi della volta, oppure alla sommità delle pareti, dividendole in tre campi in corrispondenza della ricaduta di due costoloni all'interno di ogni lato. La pulitura dei frammenti con putto, eseguita nel 1988 ha dimostrato l'autenticità delle figure, che erano state decapitate e sistemate in un cartiglio falso. I due putti erano seduti sul cornicione dipinto intorno all'ottagono. Il fregio composto nell'Ottocento è costituito da otto elementi.: sei rappresentano mascheroni, di cui due maschili e quattro femminili, entro cartigli, e due, a cui si è appena accennato, raffigurano putti in scorcio anch'essi entro cartigli.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQN - Nome	Ercole III d'Este
ACQD - Data acquisizione	1805
ACQL - Luogo acquisizione	PD/ Battaglia Terme/ Palazzo Obizzi del Catajo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLXXXIX 31

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLXXXIX 33
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLXXXIX 28
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLXXXIX 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000382
BIBN - V., pp., nn.	p. 328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	p. 27, n. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toschi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000926
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00001421
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zocca E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000348
BIBN - V., pp., nn.	p. 630
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, n. 228
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R./ Chiodi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 8, n. 6
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romani V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	p. 52, n. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clerici Bagozzi N.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001362
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83, nn. 38-45
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lelio Orsi
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lelio Orsi (1511-1587). Dipinti e disegni
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mancini G.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mezzetti A.
---------------------------	--