SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00404443
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OC OCCEPTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Beata Vergine addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** museo Palazzo della Pilotta **LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione** Palazzo della Pilotta, 3/A spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria Nazionale di Parma raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1869 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna PRVP - Provincia PR **PRVC - Comune** Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM** - Denominazione collezioni ducali raccolta LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna PRVP - Provincia PR **PRVC - Comune** Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** museo Palazzo della Pilotta **PRCD** - Denominazione **PRCM - Denominazione** Accademia di Belle Arti raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1865 PRDU - Data uscita 1894 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia	PR		
PRVC - Comune	Parma		
PRVL - Località	Parma		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCQ - Qualificazione	museo		
PRCD - Denominazione	Palazzo della Pilotta		
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'Antichità		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1894		
PRDU - Data uscita	1958/ ca.		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	JALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia		
ROFA - Autore opera finale /originale	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino		
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ seconda metà		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ collezione Dalla Rosa Prati		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1841		
DTSF - A	1841		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica		
AUTN - Nome scelto	Bissoli Giuseppe		
AUTA - Dati anagrafici	1814/ 1875		
AUTH - Sigla per citazione	00000353		
AUTH - Sigla per citazione CMM - COMMITTENZA			
CMM - COMMITTENZA	00000353		
CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome	00000353 Maria Luigia d'Asburgo		
CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome CMMD - Data	00000353 Maria Luigia d'Asburgo 1841		

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	27
MISV - Varie	altezza con cornice 122//larghezza con cornice 72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	1007
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Lab. Sopr., Alessandrini C.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE PR
RST - RESTAURI	2004
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Lab. Sopr., Alessandrini C.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE PR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna addolorata. Abbigliamento: veste rossa; velo bianco; mantello blu.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	collezioni ducali
ACQD - Data acquisizione	1865
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale

BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBH - Sigla per citazione	00001131	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113	
BIBI - V., tavv., figg.	p. 112, fig. 1007	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Mavilla A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	