## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00403957
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Francesco penitente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR
PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta **LDCU - Denominazione** Palazzo della Pilotta, 3/A spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria Nazionale di Parma raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 858 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna PRVP - Provincia PR PRVC - Comune Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** collezione privata: Dalla Rosa Prati raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1851 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo inizio **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1606 DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 1606 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** nota manoscritta dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione Badalocchio Sisto **AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici** 1585/ post 1621 00000214 **AUTH - Sigla per citazione** 

AAT - Altre attribuzioni	Lanfranco Giovanni		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	112		
MISL - Larghezza	90		
MISD - Diametro	40		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1952/ 1953		
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1999		
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR		
RSTN - Nome operatore	Barbieri C. (MO)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Francesco d'Assisi . Oggetti: libro; croce; teschio .		
soggetto			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma		
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128729		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Galleria Nazionale		
BIBD - Anno di edizione	1999		
BIBH - Sigla per citazione	00001133		
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 64		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Fontana A. C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	