

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154509
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Miracoli di Sant'Antonio
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSF - A	1663
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, macchie d'umidità, infiltrazioni di sali

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il breve ciclo occupa luna specchiatura sopra il frontone spezzato dell'altare, che risulta completamente illeggibile, e l'intradosso dell'arco centrale della cappella di S. Antonio. Nei tre specchi dell'imbotte sono tre episodi della vita del santo: a sinistra lo si vede presentarsi col sacco della questua ad una tavola riccamente imbandita; al centro è raffigurato, su fondale architettonico, a tavola mentre brinda probabilmente per suggellare la pace tra i due personaggi assisi alle estremità della mensa; a destra come taumaturgo interviene nel corso di un'operazione chirurgica in favore di un ignudo paziente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

E' difficile stabilire se questi affreschi siano coevi alla costruzione della cappella o all'intervento decorativo di sei decenni più tardo, perché la qualità non eccelsa e il disastroso stato di conservazione non ne consentono un'analisi approfondita. E' da preferire la datazione più

NSC - Notizie storico-critiche

antica (1601) per la vicinanza a moduli iconografici cinquecenteschi, ma ciò non consente un'attribuzione al Malosso (Emmanueli 1968; Collobi schedatura 1939), che lavorava in quel periodo agli antistanti affreschi della Concezione). La datazione più tarda, relativa al restauro e decorazione della cappella, presenta invece il vantaggio di istituire un'analogia tra questi affreschi e il quadro raffigurante Sant'Antonio e la Madonna, originariamente destinato a questo altare (di cui avrebbe occultato la nicchia), dipinto nel 1661 da Orazio Camia. In questo caso la paternità degli affreschi potrebbe essere attribuita allo stesso Camia, che essendo un attardato allievo del Malosso, potrebbe spiegare gli accenti maloscheschi qui rinvenuti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 33730

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmanueli A.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	00003575
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Milana F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	