

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368604 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Madonna in gloria col Bambino, angeli ed i Santi Barnaba Apostolo e Fermo Martire |
| SGTT - Titolo          | Madonna del Carmine   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato     | Italia            |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna    |
| PVCP - Provincia | PR                |
| PVCC - Comune    | Tizzano Val Parma |

### LDC - COLLOCAZIONE

|   |  |
|---|--|
| <b>SPECIFICA</b>                            |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1664   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1664   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito parmense  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | diffuse abrasioni e cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Madonna col Bambino; San Barnaba Apostolo; San Fermo Martire. Attributi: (Beata Vergine del Carmine) scapolari; (San Barnaba Apostolo) palma del martirio; pietra; (San Fermo) abito da soldato; palma del martirio. Figure: cherubini. Paesaggi: alture. Fenomeni naturali: nubi. Fenomeni divini: luce.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Fin dal tempo della sua riedificazione nell'attuale sito (1661) la chiesa parrocchiale di Santa Giustina di Casola risulta dotata di tre altari: il maggiore dedicato alla titolare, i minori, rispettivamente collocati nelle cappelline laterali di sinistra e di destra, intitolati a Sant'Antonio da Padova e a San Barnaba (Archivio Storico della Curia di Parma, Visita pastorale Marazzani, 1713-14, vol. V p.497) o alla Beata Vergine del Carmine. Alla sommità di quest'ultimo, contenuto nella sua ancona lignea (vd. scheda n.10), era in origine collocato il dipinto in esame. Si tratta di un lavoro di carattere devozionale, opera di un modesto pittore, presumibilmente locale, che ripete in maniera stereotipata, per non dire goffa, moduli compositivi cinquecenteschi, pur adottando il motivo iconografico della Vergine del Carmine propriamente seicentesco. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAD PR 119730

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** visita pastorale

**FNTD - Data** 1912

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dall'Olio E.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBH - Sigla per citazione** 00000061

**BIBN - V., pp., nn.** v.1, p.198

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBH - Sigla per citazione** 00000068

**BIBN - V., pp., nn.** v.II, p.240

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Trame storia

**BIBD - Anno di edizione** 2005

**BIBH - Sigla per citazione** 00002053

**BIBN - V., pp., nn.** p. 398

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2002

**CMPN - Nome** Sivieri P.

**FUR - Funzionario responsabile** Giusto M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sivieri P.     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sivieri P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |