SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00403819 | |
| ESC - Ente schedatore | S36 | |
| ECP - Ente competente | S36 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| ROZ - Altre relazioni | 0800403818 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Pennacchio della cupola di S. Giovanni con i Santi Luca Evangelista e Ambrogio | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |

PVCP - Provincia PR **PVCC - Comune** Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Piazzale della Pilotta, 3/A

LDCM - Denominazione

Galleria Nazionale di Parma

raccolta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 640/2

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia PR

PRVC - Comune Parma
PRVL - Località Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Accademia di Belle Arti

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFA - Autore opera finale

/originale

Allegri Antonio detto Correggio

ROFD - Datazione opera

finale/originale

1520 ca.

ROFC - Collocazione opera

finale/originale

PR/ Parma/ Abbazia di San Giovanni Evangelista

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1839

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione iscrizione

dell'attribuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto Raimondi Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1809/ 1883

AUTH - Sigla per citazione 00001374

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

| dell'attribuzione | iscrizione | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | | |
| AUTN - Nome scelto | Toschi Paolo | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1788/ 1854 | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000318 | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno | | |
| MTC - Materia e tecnica | stagno | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISV - Varie | altezza immagine 39.5//larghezza immagine 52.8//altezza supporto 50 //larghezza supporto 66.5 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Luca Evangelista; Sant'Ambrogio. Attributi: (San Luca) bue; libro; (Sant'Ambrogio) mitra; staffile; libro. Figure: putti. Sculture: statue raffiguranti Abramo Isacco Caino e Abele. Fenomeni naturali: nubi. Elementi architettonici: arcate. Decorazioni: festoni vegetali. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRI - Trascrizione | Carlo Raimondi, Paolo Toschi disegnarono | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Galleria Nazionale di Parma | | |
| CDGI - Indirizzo | Piazzale della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR) | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore | | |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE PR 128590 | | |

| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
|-------------------------------------|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Galleria Nazionale | |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001131 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 50 | |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 51 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2005 | |
| CMPN - Nome | Cattani R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | FORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |