# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236504
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD - Definizione** ciclo **OGTV** - **Identificazione** 

QNT - QUANTITA'

6 **QNTN - Numero** 

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Conversione di Ezzelino da Romano

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

Emilia Romagna **PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** PR

Salsomaggiore Terme **PVCC - Comune** 

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

P.		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1931	
DTSF - A	1931	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bellotti Severino	
AUTA - Dati anagrafici	1900	
AUTH - Sigla per citazione	00003745	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	padre Diego	
CMMD - Data	1931	
CMMC - Circostanza	VII centenario antoniano	
CMMF - Fonte	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	270	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio; Ezzelino da Romano. Figure maschili: soldati; frati. Animali: cavallo. Armi: lance; spada; elmo. Oggetti: vessillo. Paesaggi: collina con castello.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sotto la base della cornice dipinta	
	GLORIFICAVIT ILLUM DOMINUS IN COSPECTU REGNUM ET	

#### **ISRI - Trascrizione** IN VERBIS SUIS MONSTRA PLACAVIT Il dipinto appartiene ad una serie di sei grandi affreschi riproducenti la vita del Santo commissionati nel 1931, anno del VII centenario antoniano. Sappiamo da quanto ci riferisce Lecchini che il Bellotti quando eseguì il lavoro aveva al suo attivo una ricca attività pittorica pur essendo appena trentenne. Vorrei ricordare i numerosi affreschi da lui eseguiti in chiese di Bergamo, Savona, Roma ed in particolare **NSC** - Notizie storico-critiche quelli della parrocchiale di Valpelo in Piemonte. L'affresco di gusto arcaicizzante, nella scelta del fondale color oro a finto mosaico, nel simmetrico contrapporsi delle pesanti masse dei personaggi raffigurati, nella linearità degli elementi architettonici, testimonia la formazione accademica dell'autore. Va comunque segnalata la buona qualità pittorica nella resa dei volti, il notevole accordo cromatico dell'insieme e l'evidente capacità narrativa del Bellotti. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SPSAD PR 89201 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Lecchini R. BIBD - Anno di edizione 1940 00004133 BIBH - Sigla per citazione pp. 84, 88, 90 BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1993 **CMPD** - Data Delsante C. **CMPN - Nome** FUR - Funzionario Fornari Schianchi L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Sivieri P. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Sivieri P.

AGGF - Funzionario

responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)