

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00311078

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | coppia di contadini            |
| <b>SGTT - Titolo</b>  | Due popolani                   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna                 |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PR                             |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Busseto                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | villa                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Villa Pallavicino              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Provesi, 42                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Museo Civico Villa Pallavicino |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Sala VII, vetrina laterale     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | SC                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza           |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia Romagna                 |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PR                             |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Busseto                        |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata Seletti     |
| <b>PRD - DATA</b>   |                                |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1950                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1830                           |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                            |
| <b>DTSF - A</b>   | 1866                           |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.                            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | documentazione                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | esecutore                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fabbrica Petit Jacob   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1830-1862  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002853   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura francese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 30   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 10.5   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 8.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | braccio sinistro e un lembo della marsina spezzati, manca il termometro  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Statuette poggianti su basi circolari che sostengono nella mano strumenti andati perduti.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 43 C 92  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Abbigliamento: (Donna) corsetto dorato con decori violetti; maniche a fiorellini blu; fazzoletto turchese; sopragonna; gonna diritta; scarpe nere; (Uomo) giacca; gilet; fazzoletto turchese; ghette marroni; cappello nero. |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | fabbrica   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Fabbrica Petit Jacob, Fontainebleau  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sotto la base  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMD - Descrizione</b>             | J. P.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Come indica la segnatura, le statuette vennero realizzate nella fabbrica di Jacop Petit di Fontainebleau; fondata nel 1830 e venduta nel 1862, la manifattura divenne celebre per una produzione di gusto neo-rococò particolarmente ricca ed esuberante imitata in tutta Europa, riproduzione che dal 1838 abbandonò completamente il vasellame da tavola per volgersi ad oggetti di tipo ornamentale. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | legato      |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Seletti     |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1950        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | PR/ Busseto |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo Civico Villa Pallavicino       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Busseto, via Provesi 42              |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 109164          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Brosio V.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1971                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tt. 29, 58                |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Porcellane dell'Ottocento |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1973                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 24, 36                |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Storia arte ceramica      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1986                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 277                    |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Colla S.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ TAI**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mingardi C.