

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00311207
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile
------------------------	-----------------

 SGTT - Titolo | Ritratto di Buonafede Vitali l'Anonimo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

 PVCR - Regione | Emilia Romagna | PVCP - Provincia | PR | PVCC - Comune | Busseto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

 LDCQ - Qualificazione | comunale | LDCN - Denominazione | Villa Pallavicino | LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Provesi, 42 | LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Villa Pallavicino | LDCS - Specifiche | Sala I |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
----------------	----------------

 PRVP - Provincia | PR | PRVC - Comune | Busseto |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

 PRCQ - Qualificazione | comunale | PRCD - Denominazione | Villa Pallavicino | PRCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Villa Pallavicino |

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII
----------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

 DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
-----------	------

 DTSV - Validità | ca. | DTSF - A | 1760 | DTSL - Validità | ca. | DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Balestra Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1789
AUTH - Sigla per citazione	00000207
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colori opachi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di gentiluomo del Settecento a mezzo busto, leggermente di tre quarti. Indossa una giubba verde oliva da cui fuoriesce il falpalà bianco, parrucca castana legata da un nastro scuro. Il viso è glabro, il naso lungo, gli occhi azzurri. E' esposto entro una cornice in legno scuro liscio (61 x 45).
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le caratteristiche storiche e fisionomiche del personaggio rappresentato permettono di riconoscerlo come Buonafede Vitali l'Anonimo, medico, poeta e storiografico originario di Busseto, una delle celebrità locali. Il Vitali (nato a Busseto nel 1686 e morto nel 1745) è variamente rappresentato nelle raccolte di Villa Pallavicino (litografie, disegni, altro ritratto di Gioacchino Levi) e pertanto identificabile con buona sicurezza, anche perché questo ritratto è citato come tale anche dagli Inventari del Museo di Busseto. L'ambito storico di riferimento è certamente quello del Settecento parmense borbonico e accademico, ma non ci trova d'accordo la proposta, avanzata nella precedente schedatura del 1969, del nome di Giuseppe Boldrighi. (cfr. scheda cartacea precedente N.08/00311207) (scheda del 1969 assente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto (?)
ACQN - Nome	Comune di Busseto
ACQL - Luogo acquisizione	PR/ Busseto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico Villa Pallavicino
CDGI - Indirizzo	Busseto, via Provesi 42

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 108847

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Jannelli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1877

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte Parma
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000199
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Viola L.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

