# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00311209
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
DV DELAZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

## **RSE - RELAZIONI DIRETTE**

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

**RSEC - Codice bene** NR (recupero pregresso)

## **OG - OGGETTO**

## **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori
SGTT - Titolo L'adorazione dei pastori

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Busseto

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Villa Pallavicino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Provesi, 42	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Villa Pallavicino	
LDCS - Specifiche	Sala I	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Busseto	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Seletti	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	sec. XVII	
PRDU - Data uscita	1950	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1590	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1610	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bresciano	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	

MISA - Altezza	35		
MISL - Larghezza	55		
MISV - Varie	spessore cornice: 6		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI	1020		
RSTD - Data	1989		
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR		
RSTN - Nome operatore	Carra Caterina		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sotto un portico la Vergine, in ginocchio, con tunica marrone e manto verde, sorregge Gesù Bambino in piedi su un drappo sopra una cesta; S.Giuseppe orante, con tunica verde e manto rosso scuro, seduto sulla cesta guarda verso il bimbo. A lato di Giuseppe un pastore, genuflesso, in adorazione.		
DESI - Codifica Iconclass	73 B 25		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Cornice rettangolare in legno dolce, dorata; a una sottile fascia interna ad ovuli e motivi vegetali segue una zona liscia attigua ad una fascia esterna. Si risentono le influenze della pittura bresciana del XVI secolo, in particolare di Girolamo Romanino, Altobello Melone, A. Bonvicino detto il Moretto, specialmente per quanto riguarda la fisionomia dei volti. I personaggi sono infatti caratterizzati da viso lungo, mento affusolato e sporgente, fronte bombata, linea continua che unisce la fronte al naso. Ritorna molto simile, sempre nel Romanino, la presenza della cesta con il drappo. Richiami nella resa del panneggio ai giorgioneschi, e a Benvenuto Tisi per la resa del Bambino, dalla testa piuttosto piccola rispetto al corpo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Seletti		
ACQD - Data acquisizione	1950		
ACQL - Luogo acquisizione	PR/ Busseto		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico Villa Pallavicino		
CDGI - Indirizzo	Busseto, via Provesi 42		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 108817	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Longhi R.	
BIBD - Anno di edizione	1956	
BIBI - V., tavv., figg.	f. 247	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Maestri pittura	
BIBD - Anno di edizione	1956	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Maestri pittura	
BIBD - Anno di edizione	1957	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Maestri pittura	
BIBD - Anno di edizione	1958	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Ferrari M.L.	
BIBD - Anno di edizione	1961	
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 18, 91	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mostra Girolamo Romanino	
BIBD - Anno di edizione	1965	
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 152-160	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Hall J.	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-31	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	

CMPN - Nome	Testa M.C.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Fornari L.	