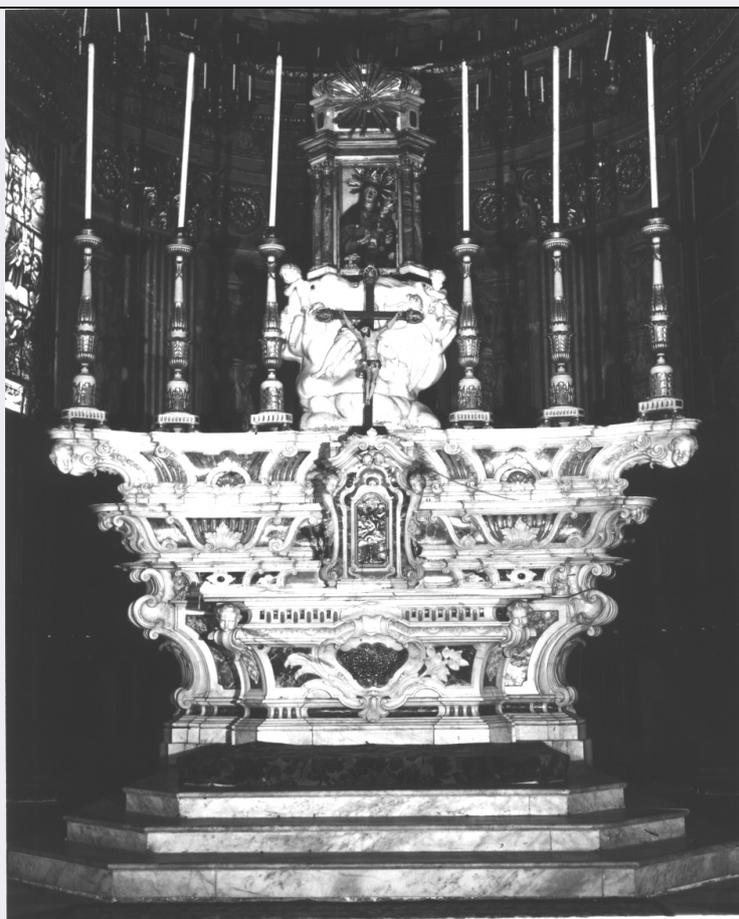


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026564

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali/ motivi decorativi a volute/ teste di cherubino/ testa alata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Siena
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	286
MISL - Larghezza	490
MISP - Profondità	305
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmo bianco, giallo di Siena, viola, rosso e verde. L'altare è posto sopra quattro gradini; il paliotto ha forma a vasca. Al centro è una cornice mistilinea in marmo bianco con due orecchie laterali e racemi vegetali (una palma a sinistra e un ramo di mirto a destra). All'interno della cornice è una grata in ottone o rame dorato. Il bordo superiore del paliotto è decorato da un ordine di baccellature. Ai lati sono due teste di cherubino. Sopra la mensa si alzano tre gradini in marmi policromi, decorati, lateralmente, da volute, orecchie, riccioli,

	motivi fitomorfi e due teste di putto ai lati del terzo gradone; anche le alzate dei gradoni seguono lo stesso schema decorativo (cartouche, volute ad esse). Al centro è il tabernacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: palma; ramo di mirto; teste di cherubino; volute; teste di putto.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è databile al secolo XVIII per le tipiche forme barocche che seguono i moduli dello Schiaffino senza però la grazia e la leggerezza di quest'ultimo. Il Remondini afferma che nel 1750 l'altare maggiore fu sostituito da un'altro, pure esso di marmo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20447/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Remondini A./ Remondini M.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 148

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Torre M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI