

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026893

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso/ motivi decorativi vegetali, floreali e a tralci di vite

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Santa Margherita Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica metallo/ laminazione/ argentatura/ cesellatura/ doratura/ sbalzo

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 350

MISL - Larghezza 260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Cristo, verniciato di nero, con gocce di sangue rosso in prossimità delle ferite, ha il capo reclinato sulla spalla sinistra, barba e capelli ondulati fluenti sulle spalle. Attorno ai fianchi ha un perizoma svolazzante dipinto con vernice dorata, nonché un cordone terminante con quattro nappe (due maggiori e due minori) in filo d'oro. Sul capo è una raggera in lamine argentate e dorate. La croce, in legno verniciato con mordente scuro, presenta, applicate, delle decorazioni in lamina sbalzata, ad andamento ondulante e raffiguranti un racemo di vite con grappoli d'uva e spighe di grano. Sui bordi laterali della croce sono invece motivi vegetali a fogliette che, ripiegando su se stesse, formano delle cornici ovali. I tre canti, in lamina sbalzata e cesellata, dorata e argentata, sono costituiti da due grosse volute fitomorfe racchiudenti al centro una raggera argentata facente da sfondo ad una graticola dorata attorniata da palme nei canti laterali e S. Lorenzo con palma e graticola sul canto centrale. Sull'asse verticale della croce, sopra la testa di Cristo, è applicata una lamina argentata realizzata a sbalzo, che presenta un motivo a nuvole molto stilizzate sullo sfondo, e al centro un lembo di stoffa con la scritta: INRI (in lamina sbalzata e dorata).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza segnaletica

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Cristo, di pregevole fattura, ricorda nell'esecuzione del volto e dei capelli, quello nero del Bissone (cfr. Fausta Franchini Guelfi, Le Casacce, Genova 1973, tavv. 11-12). Nell'insieme comunque l'opera presenta dei caratteri che riconducono ad ambiente ottocentesco, soprattutto nella decorazione di gusto piuttosto eclettico dei canti. D'altronde, nonostante il modello bissonesco, l'autore, nell'esecuzione del Cristo, sembra prediligere l'aspetto edonistico del bel corpo piuttosto che quello realistico del corpo sofferente, come appunto era tendenza nell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20421/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franchini Guelfi F.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 11- 12

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Torre M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bia M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI