SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00026893
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso/ motivi decorativi vegetali, floreali e a tralci di vite
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ argentatura/ cesellatura/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	350

MISL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo, verniciato di nero, con gocce di sangue rosso in prossimità delle ferite, ha il capo reclinato sulla spalla sinistra, barba e capelli ondulati fluenti sulle spalle. Attorno ai fianchi ha un perizoma svolazzante dipinto con vernice dorata, nonché un cordone terminante con quattro nappe (due maggiori e due minori) in filo d'oro. Sul capo è una raggera in lamine argentate e dorate. La croce, in legno verniciato con mordente scuro, presenta, applicate, delle decorazioni in lamina sbalzata, ad andamento ondulante e raffiguranti un racemo di vite con grappoli d'uva e spighe di grano. Sui bordi laterali della croce sono invece motivi vegetali a fogliette che, ripiegando su se stesse, formano delle cornici ovali. I tre canti, in lamina sbalzata e cesellata, dorata e argentata, sono costituiti da due grosse volute fitomorfe racchiudenti al centro una raggera argentata facente da sfondo ad una graticola dorata attorniata da palme nei canti laterali e S. Lorenzo con palma e graticola sul canto centrale. Sull'asse verticale della croce, sopra la testa di Cristo, è applicata una lamina argentata realizzata a sbalzo, che presenta un motivo a nuvole molto stilizzate sullo sfondo, e al centro un lembo di stoffa con la scritta: INRI (in lamina sbalzata e dorata).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Cristo, di pregevole fattura, ricorda nell'esecuzione del volto e dei capelli, quello nero del Bissone (cfr. Fausta Franchini Guelfi, Le Casacce, Genova 1973, tavv. 11-12). Nell'insieme comunque l'opera presenta dei caratteri che riconducono ad ambiente ottocentesco, soprattutto nella decorazione di gusto piuttosto eclettico dei canti. D'altronde, nonostante il modello bissonesco, l'autore, nell'esecuzione del Cristo, sembra prediligere l'aspetto edonistico del bel corpo piuttosto che quello realistico del corpo sofferente, come appunto era tendenza nell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20421/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franchini Guelfi F.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 11- 12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Torre M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	