

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031146

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vecchio contadino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature. Il manichino ha un piede rifatto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura rappresenta un vecchio contadino, interamente intagliato in legno, è snodato in corrispondenza alla articolazioni delle braccia e delle gambe: ha viso scavato e allungato, dai lineamenti marcati, con labbra rosse socchiuse, attraverso cui si intravedono i denti, capelli e barba bianca a torciglioni, resi a decisi colpi di sgorbia. Le mani hanno dita affusolate e nervose. Indossa vestiti rifatti in epoca recente: calzoni a righe, camicia azzurra, panciotto di velluto viola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il manichino del vecchio contadino - insieme ad altri raffiguranti vari "tipi" di umanità - fanno parte della compagine del presepio, conservato nella chiesa dei PP. Cappuccini, citato dagli storici locali:

NSC - Notizie storico-critiche	per i riferimenti di carattere generale cfr. scheda n° 07/00031138. Ad un esame stilistico la puntigliosa cura nel disegno anatomico (vedi le figure longilinee ed asciutte, la forma allungata delle teste, le lunghe barbe fluenti ed i capelli a ciocche ribelli) suggerisce un confronto con "tipi" simili, intagliati dal Maragliano o riproposti dalla sua scuola, conservati a Genova nelle chiese di S. Barnaba e della SS. Concezione e nell'Istituto di S. Giuseppe (A. Bettanini e D. Moreno, Il presepe genovese, Genova, 1970, pp. 59, 66-67, 70-71).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24264/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bettanini A./ Moreno D.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 59/ pp. 66-67/ pp. 70-71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Lebboroni S.
CMPN - Nome	Franchini Guelfi F.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)