

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031148

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storpio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura rappresenta uno storpio, interamente intagliata in legno, è snodata in corrispondenza delle articolazioni delle braccia e delle gambe. E' seduto, a gambe incrociate su blocchetti di sughero imitanti rocce: ha il viso personalizzato da profonde occhiaie con sopracciglia marcate, naso tozzo, bocca storta in un ghigno, capelli a ciocche scomposte, che spuntano da un cappellaccio nero, a larga tesa, smozzicata in più punti. Le mani hanno dita adunche. Indossa calzoni "pied de poule" bianchi e neri e giacca in panno nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il manichino dello storpio - insieme ad altri raffiguranti vari "tipi" di umanità - fanno parte della compagine del presepio, conservato nella chiesa dei PP. Cappuccini, citato dagli storici locali: per i riferimenti di carattere generale cfr. scheda n° 07/00031138. La tipologia del soggetto, intagliato con notevole realismo, ed i connotati somatici fanno pensare al linguaggio figurativo del Maragliano ed alle sue varie interpretazioni di vecchi, storpi e mendicanti (vedi ad es. il mendico

zoppo, conservato nel Santuario della Madonnetta a Genova e citato nel volume di A. Bettanini e D. Moreno, Il presepe genovese, Genova, 1970, p 41.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 24266/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bettanini A./ Moreno D.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p. 59/ pp. 66-67/ pp. 70-71

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Lebboroni S.

CMPN - Nome

Franchini Guelfi F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)