

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00253211
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	protome
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Riomaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ stuccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	16.5
MISL - Larghezza	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	IL FRAMMENTO, INSERITO NELLA MURATURA, E' STATO COPERTO DI TEMPERA BIANCA.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TESTA DI FORMA OVALE; BOCCA FORMATA DA UNA PICCOLA FESSURA; OCCHI DELINEATI DA UNA DOPPIA INCISIONE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA TESTINA, MURATA NELLA PARETE LATERALE DS DELL'AMBIENTE SOPRA LA SACRESTIA, PRESENTA CARATTERI MOLTO SEMPLIFICATI, CHE LA AVVICINANO ALLE DUE RAFFIGURAZIONI UMANE DEL PRIMO PORTALE LATERALE DS. POTREMMO RITENERLA QUINDI UN FRAMMENTO PROVENIENTE DAL PORTALE DELLA FAZZIATA, SOSTITUITA DA QUELLA ATTUALE A PARTIRE DAL 1870, E DEL QUALE SI CONSERVANO ALTRI ELEMENTI. CARATTERI ASSAI SIMILI (FORTE STILIZZAZIONE COMPLESSIVA, FORMA OVALE DEL VOLTO, STESSO MODO DI DELINEARE LA BOCCA E GLI OCCHI CON SEMPLICI INCISIONI) AVVICINANO IL FRAMMENTO ALLE PROTOMI UMANE CHE DECORANO IL PORTALE DELLA CATTEDRALE DI SARZANA, DATATO 1355, CONSIDERATO PRODOTTO DELLE MEDESIME MAESTRANZE DI TRADIZIONE ANTELAMICA ATTIVE NEI CENTRI DELLA RIVIERA DI LEVANTE (CFR. P. DONATI, LE ARTI FIGURATIVE A SARZANA, IN LE ARTI A SARZANA, SARZANA 1999, PP. 7-8, FIG. 6).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 69984/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P. DONATI
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	PP. 7-8
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 6

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	BOLIOLI M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI